



A. CARLOS GOMES

IL GUARANY

SINFONIA

matriz

Enrique Martínez
CORNETTA II.

Andante grandioso

in LA



ff marcato

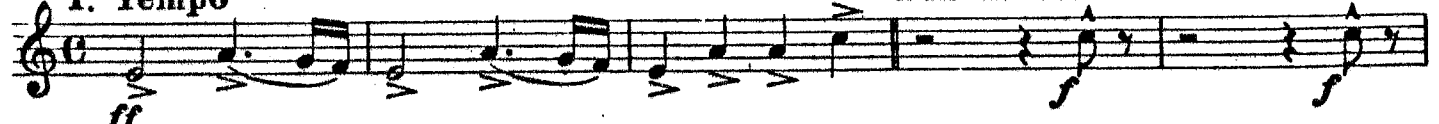
And.^{te} espress. Un poco più anim.^{to} 6



ff

I. Tempo

Più mosso



ff

Meno mosso

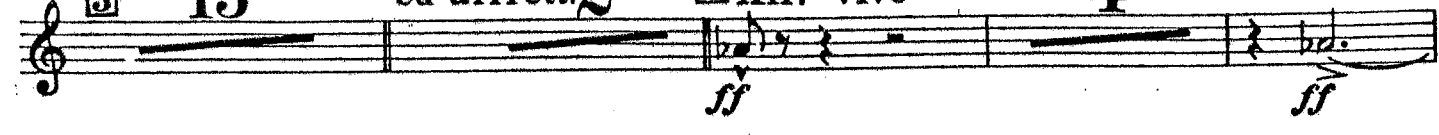
affrett. molto



ff

And.^{te} maestoso Più mosso ed affrett.^o 2

4 All.^o vivo



3 15

4

ff

ff



FUNDAÇÃO TEATRO GUAÍRA
ORQUESTRA SINFÔNICA DO PARANÁ
ARQUIVO TEATRAL

© Copyright 1985 by RICORDI BRASILEIRA S.A.
All rights reserved - International copyright secured -
Todos os direitos são reservados

001 58

Lo stesso movim.^{to} ma un poco riten.

7 Mosso

I. Tempo

All.^o espress.

8 9

ff *ff* *energico*

5 1

ff *secca* *f* *assai sensibile*

1 1

6

1

4 10 Più mosso, ma non troppo

ff *ff* *energico*

2

ff *pp*

affrett. molto riten.