

I CLARINETTE

PUCCINI

Dueto de Amor ("Bimba dagli occhi" - "Vogliatemi bene")

120 2 2 (Fag.) *pp*  
*a tempo* **AND.te LENTO** *Sostenendo* *pp*

121 5  
*cres.* *allarg. a tempo* *Sostenendo*

*p* *cres. e affrett.:..... sempre*

*affrett. un poco..... mf incalzando un poco* *espress.*

*p* *rall.:.....* **Ma in 122 tanto** *p* **1**  
**AND.te LENTO**  
*Come prima*

*p* *Em 4* *p* *cres.*

*f* *allarg. un poco* *allarg. a tempo* *dim.* *rall.:.....* *rit. con canto* *mf*

123

*AND.te* *con anima*

*poco allarg.* *a tempo* **4** *In SI b*

126

*(in Sib)* *AND.te MOSSO* *ma sostenendo* *pp*

*cres.:.....* *sino.....*

127

*al..... ff* *p* *AND.te ANIMATO* *p* *cres.*

*tr*

*a tempo*  
*mf poco allarg.*

Or son contenta. *dim:.....*  
*pp*

**128** **10** **2** *poco rit.*  
*rall.*  
**AND<sup>te</sup> SOST.<sup>to</sup> (F<sup>to</sup>)** *p*

**129**  
*pp*

*dim.* *poco rit. pp ritenendo.....*

*A Tempo* *antmando*  
*pp* *cres. molto.....* *affrett:.....*

**130**  
*f* *incalz. sempre*

*e cres.* *poco stent.* *ff* *dim.* *mf* *tenue far -* *poco rit.*

BRUNNEN  
 AUTOREN  
 111

131

-falla

*p* *ALL. MOD. to* *cres.*

*cres. ed incalz.:*..... *ff*

132

*p poco sostenendo*

Perchè non fugga più..... Io ti ho gher-mita... Ti serro palpi-

*col canto a tempo*

*f* *f* *allargando* *mf*

-tan- -te. Sei mia. Si, per la vita. Vieni, vie-ni.....

133

AND. MOSSO APPASSIONATO

*f sostenendo con grande slancio*

*p* *pp*

*cres. ed incalz.*

*f sostenendo molto* *ff* *riten:.....*

*dim.* *rall:.....* *p* *rit:.....* **134** *pp* **AND<sup>te</sup> MOLTO SOST<sup>to</sup>**

*sostenendo* *sempre cres. ed*

*incalzando* *allargando.....*

*mf* *f* *Largamente ton calore* *sost<sup>o</sup> a tempo*

*crescendo*

**135** *pp.* *p* *cres:.....*

*Sostenendo* *poco allarg.* *p cres.* *f*

*molto cres.* **136** *ff* **LARGO** *p*

*pp* *pp* **5** *Fine dell'Atto 1<sup>o</sup>*

ARQUIVO OSMG - FCS  
 AUTOR N.º \_\_\_\_\_  
 PEÇA N.º \_\_\_\_\_

I CLARINETTE

PUCCINI

Chor: Boca Chiusa

90 MODERATAMENTE MOSSO

1 ppp 2 3 4

5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28

2 1 5

riten.

2

rall.

a tempo

ppp rall.

rall. molto

Fine dell'Atto 2°

I CLARINETTE

POCCINI

"Un bel di vedremo" (Butterfly)

Handwritten: *Sib*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

*cres.* *f* *dim.* *dim.* *dim.*

**12** *pp* come da lontano

*AND<sup>te</sup> MOLTO CALMO* *sostenendo* *poco rall.*

*pp* *AND<sup>te</sup> MOLTO CALMO* *sostenendo* *poco rall.* *p* *un poco mosso* *riten.* *mf*

**2** *venuto io*

*un poco mosso* *rit.* *p* *rall.* *pp*

**13** *A Tempo*

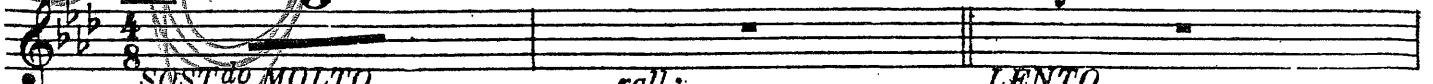
*pp* *cres.* *dim.* *rit. col canto a tempo* *p* *animando un poco*

*rall. un poco*

*p*

14

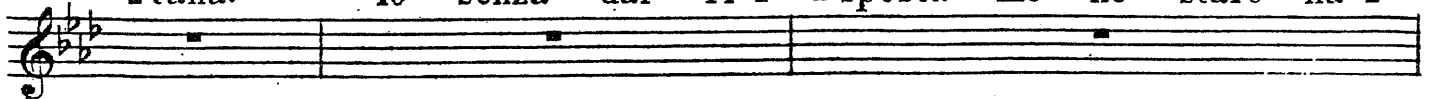
Chiamerà Butter - - fly dalla lon - -



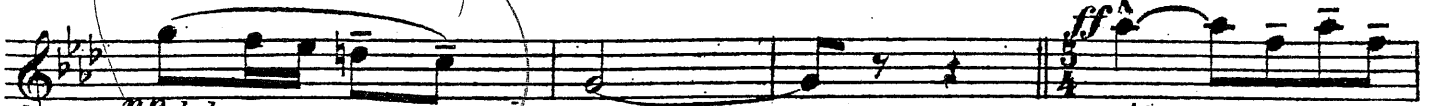
*SOST<sup>do</sup> MOLTO*  
*Lo stesso movimento*

*rall.:..... LENTO*

-tana. Io senza dar ri - - sposta me ne starò na -



-sco - sta un po' per celia... e un po' per non mo - ri - - re



*pp dolce*  
*rall. molto.....*

*col canto..... AND<sup>te</sup> Come prima*



*dim.*

*p*

*rit:...*

*pp*



*cres:.....*

*f*

*poco rall.*

*cres.*

16



*Largamente*

*dim:...*

*rit. p*



*pp*

*sost<sup>do</sup>*

*mf*

*p*